

ジェイ フィルム シリーズ  
**J - FILM SERIES**

ワシントン日本商工会会員の皆様へ

在米日本大使館広報文化センター(JICC)共催「邦画上映会」について(ご案内)

恒例のナショナル・チェリー・ブロッサム・フェスティバルが始まり、タイダルベイスンの美しい桜が春の訪れを告げていますが、会員の皆様におかれましては、お変わりなくお過ごしのこととご拝察申し上げます。

昨年4月にスタートしましたJCAW・JICC共催の「邦画上映会」は、今月で一周年を迎えます。第一回は「ALWAYS 三丁目の夕日」を上映いたしました。同フィルムは好評だったことから、昨年11月に続編が公開されましたので、一周年記念として、「ALWAYS 続・三丁目の夕日」を上映することにいたしました。時代は、前作の4ヵ月後の昭和34年(1959年)春という設定で、夕日町三丁目に住む人々の姿を描いた作品です。

入場は無料ですが、座席数(150席)が限られておりますので、事前にお申し込みをさせていただきますよう、宜しくお願い申し上げます。

皆様、お誘いあわせの上、ご参集頂きましたら幸いに存じます。

記

1. 開催日時：4月16日(水) 18時30分～
2. 開催場所：日本大使館広報文化センター内、講堂  
Japan Information and Culture Center, Embassy of Japan  
Lafayette Centre  
1155 21<sup>st</sup> Street, N.W.  
Washington, D.C. 20036
3. 上映フィルム：「ALWAYS 続・三丁目の夕日」(英語字幕入り)上映時間：146分  
[2007年11月公開。監督：山崎 貴、主な出演者：吉岡秀隆、堤 真一、薬師丸ひろ子、小雪、堀北真希、もたいまさこ、三浦友和他]  
見どころ  
前作では建設中の東京タワーや上野駅、蒸気機関車C62、東京都電など当時の東京の街並みをミニチュアとCG(いわゆるVFX)で再現し話題を呼んだが、今作でも完成後の東京タワー、東京駅、羽田空港、日本橋、当時国鉄が運転を開始したばかりの20(? 151)系新型特急電車こだま、また、当時活況を呈していた映画館や庶民の社交場であった銭湯なども再現される。 [出典：ウィキペディア]
4. ご案内：映画終了後30分程度、軽いスナックとドリンクをご用意いたしますので参加者の方々との交流を深めて頂ければ幸いです。
5. ご連絡先：メール [jiccrsvpspring08@embjapan.org](mailto:jiccrsvpspring08@embjapan.org) 又は電話(202-238-6949)でお申し込み下さい。

以上

ワシントン日本商工会・企画行事担当



(C)2007「ALWAYS 続・三丁目の夕日」製作委員会