

ジェイ フィルム シ リ ー ス  
J - FILM SERIES

ワシントン日本商工会会員の皆様へ

在米日本大使館広報文化センター(JICC)共催「邦画上映会」について(ご案内)

新緑が眩しい季節となりましたが、会員の皆様におかれましては、お変わりなくお過ごしのこととご拝察申し上げます。

今回ご案内する映画は、“私をスキーに連れてって”の監督で有名な馬場康夫監督による、『街中が浮かれ、踊っていたバブルの絶頂、狂乱の1990年3月の東京を舞台に当時のファッション、文化、風俗を満載！人類史上最もハイテンションだった時代の男女が織りなす、底抜けに明るくノー天気で、恋愛あり、活劇あり、親子の絆ありの、グッとくる王道エンターテインメントを壮大なスケールで笑いっぱいに描いた(出典：「公式サイト」より)』娯楽大作です。

入場は無料ですが、座席数(150席)が限られておりますので、事前にお申し込みをさせていただきますよう、宜しくお願い申し上げます。

皆様、お誘いあわせの上、ご参集頂きましたら幸いに存じます。

記

1. 開催日時：5月21日(水) 18時30分～
2. 開催場所：日本大使館広報文化センター内、講堂  
Japan Information and Culture Center, Embassy of Japan  
Lafayette Centre  
1155 21<sup>st</sup> Street, N.W.  
Washington, D.C. 20036
3. 上映フィルム：「バブルへ GO!!」(英語字幕入り) 上映時間：116分  
[2007年2月公開。監督：馬場康夫、主な出演者：阿部寛、広末涼子、薬師丸ひろ子、吹石一恵、劇団ひとり、伊藤裕子、森口博子、小木茂光、伊武雅刀他]  
ストーリー  
「バブルは、崩壊して初めてバブルとわかる」(アラン・グリーンズパン) - 2007年3月、800兆円の借金を抱え破綻の危機に瀕した日本経済。財務官僚の下川路功(阿部寛)は諸悪の根元を、1990年に大蔵省から通達された総量規制の行政指導をきっかけとするバブル崩壊にあると考え、タイムマシンで歴史を遡りバブル崩壊を阻止しようと計画する。彼は偶然から洗濯機型タイムマシンを発明した昔の恋人・田中真理子(薬師丸ひろ子)を1990年3月の東京に送り込むがほどなくして彼女は消息を絶った。死亡として処理された真理子の葬儀の席で、下川路は彼女の娘・真弓(広末涼子)と出会う。事実を知った真弓は母を捜すため1990年の東京にタイムトラベルするが、そこには2007年の感覚からすると想像を絶するようなバブル文化に浮かれる人々がいた…。果たして真弓は17年前の下川路と協力してバブル崩壊を阻止し、母と再会することができるのだろうか？ [出典：ウィキペディア]
4. ご案内：映画終了後30分程度、軽いスナックとドリンクをご用意いたしますので参加者の方々との交流を深めて頂ければ幸いです。
5. ご連絡先：メール [jiccrsvpspring08@embjapan.org](mailto:jiccrsvpspring08@embjapan.org) 又は電話(202-238-6949)でお申し込み下さい。

以上

ワシントン日本商工会・企画行事担当



©2006 Fuji Television/Dentsu/Toho/Shogakukan